YENİ
TAŞOVA
Günlük Siyasî Mahalli Gazete
PAZARTESİ HARİÇ HER GÜN ÇIKAR   Fiyatı 10 Lira
Yıl : 1 — Sayı : 134 - 14/8/1984 Salı

Sahibi ve Yazı İşlerini Yöneten : Ali RIZA GÜNAYDIN
Sorumlu Müdür : Kemal CEYLAN
Dizgi ve Baskı : YENİ TAŞOVA MATBAASI
Hüseyinaltun Pasajı Kat - 1 ☏: 347 — TAŞOVA
Gazetemiz Basın Ahlâk Yasasına uymayı taahhüt eder.

Güzel düşün; iyi hisset; yanılma, aldanma: Ne varsa doğruluktadır; doğruluk şaşar sanma!

Çakırsu ve Kumluca köyü elektriğe kavuştu

İlçemize bağlı Çakırsu (Yonnus) ve Kumluca (Boladan) köyleri elektriğe kavuştu.

Böylece ilçemize bağlı 58 köy ve kasabadan 8 kasaba ve 38 köyde elektrik meselesi çözümlenmiş oldu.

Bir yıla yakın zamandır çalışmaların sürdürüldüğü Çakırsu ve Kumluca köylerinde, ilk açılış Çakırsu köyünde yapıldı. Dün saat 14.00 sıralarında açılış konuşmasını ilçe Kaymakamı Hikmet Dinç yaptı ve köye elektriğin verilmesi için açılışı yaptı.

Açılışta, Amasya TEK İşletme Müdür Vekili Emine Kılıç, Geçici Kabûl Başkanı Elektrik Mühendisi Sadullah Akdoğan, TEK İşletme Şefliği görevlileri ve köy halkı hazır bulundular.

Daha Sonra aynı heyet Kumluca köyüne geçti. Burada ise, Taşova TEK görevlileri tarafından açılış yapıldı.

Elektriğe kavuşmanın verdiği sevinç gözlerinden okunan her iki köy halkı da ilgililere teşekkür ettiler.

Dinçerler : «Kahvehaneler için gazete kampanyası açılacak»

Millî Eğitim Gençlik ve Spor Bakanı Vehbi Dinçerler, kahvehaneler için «gazete verme» kampanyası açacaklarını söyledi.

Bakan Vehbi Dinçerler, kahvehanelerde kitaplıklar kurulması ve kitap gönderilmesi konusunun, Yaygın Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından takip edildiğini belirterek, «Bunun birdenbire gerçekleşmesini beklemek hayalci olmak demektir» dedi.

Dinçerler, bakanlık bütçesinde sıkıntı olduğunu kaydederek, «Türkiye'de milyonun üstünde kahve var. Buralara her kitaptan bir tane yollansa büyük rakamlar eder» diye konuştu.

Dinçerler sözlerine şöyle devam etti.

«Videosu bulunan kahvehaneye kaset göndereceğiz. Bunlar eğitici kasetler olacak Ayrıca gazete verme kampanyası açacağız. Adam sabah gazetesini okuduktan sonra kahveye bıraksın gitsin.

Ancak kahvehanelere kitap gönderme işinin yaygınlaştırılması zaman alacaktır. Bu bir proğram meselesidir. Türkiye'nin kalkınması için bile yıllık programlar yapılıyor. Biz şu anda bu işin planını yapmakla meşgulüz. Bu konuyu öyle bir oturtalım ki bizden sonra gelenler de bu programı uygun şekilde götürebilsinler. Bunun planı proğramı yapılsın. Ondan sonra tam anlamıyla uygulamaya geçilecektir.

Bu gece Nöbetçi Eczane
MERKEZ

Mutluluklar..

★ İlçemiz T.E.K işletme şefi Selim Sarıkaya ile Nevin Aslan dünya evine girdiler mutluklar diliyoruz.

★ İlçemize bağlı Uluköy Kasabasında Mehmet Güder ve Hâkime Balcı, Yerkozlu köyünde Selahattin Öztürk ve Zekiye Tiryaki, Dereli köyünde ise Osman Sezer ile Nurhan Nazlı evlenmişlerdir, kendilerine mutluluklar diliyoruz.

Atamalar

İlçemiz Sorgu Hâkimi Hayati Civriz Antalya ili Gazipaşa Hakimliğine atandı

İlçemiz Sorgu Hâkimliğine ise Van İli Özalp ilçesi Hâkimi Ayhan Aksoy atandı.

Öte yandan 3 aydır ilçemizde yetkili Savcı olarak görev yapan savcı Cafer Sarı ilçemiz Savcı yardımcılığı görevine atandı.

Bize Göre :

Selimoğlu

Bütünleme Sınavları başlarken
BEDDUALI MIYIZ?...

Bugün orta dereceli okullarda bütünleme sınavları başlıyor. Sanki okullar açılmış gibi bütün öğrenciler sokaklarda... Ne oluyor? Bunların hepsi mi bütünlemeye kaldı? Şaşırmamak elde değil. Elbette ki bu başarısızlığın çeşitli sebepleri var : Okullarımızın henüz uygulamalı çalışmaya tam başlıyamamış olması, öğrencilerin ilkokuldan zayıf mêzun olması, derslerin çeşitliliği ve çokluğu, yâni branşlaşmadaki zamanlamanın yapılamamış olması, okul dışında öğrencilere olumlu eğlenme ve dinlenme imkânları sağlıyamamış olmamız, bu sebeplerin başlıcaları olarak sıralanabilir. Sık sık değişen değerlendirme ve sınıf geçme yönetmelikleri de belki bu sebepler arasına girebilir.

Bilmem mesleki formasyon eksikliği olan öğretmenleri ve öğrencilere millî ruh, kalkınma azmi, yükselme aşkı veremeyişimizi de bu sebebler arasında sayabilir miyiz?

Bizce en çok dikkati çeken ve üzerinde ısrarla durulması gereken husus, başarısız olunan derslerin niteliğidir: Türkiye genelinde sıhhatli bir istatistik yapılırsa görülecektir ki, öğrencilerin yarıdan fazlası bütünlemeye kalmakta, bunların yüzde 80'i matematik ve fen grubundan, yüzde 15'i yabancı dilden, yüzde 5'i de diğer derslerden başarısız olmaktadır, bütünlemeye kalmaktadır. Ve bu dert asırlık derttir. Cezâsı, kefâreti öğrencilere yüklenmektedir. Artık ortaöğrenime başlayan öğrencilerin fen grubu derslerine karşı bir allerjisi, antipatisi vardır da giderilme çâreleri sanki hiç aranmamaktadır.

Hiç düşünülmemektedir ki, bütün kabahat öğrencilerde mi? Eğer öğrencilerin kafası proğramların gerisinde ise, rûhî ve tıbbî çâreler aramak gerekir. Şayet program öğrencilere görelik taşımıyorsa onun da çâresi düşünülmelidir.

Neden matematik ve fen grubunda başarılı değiliz? Neden atalarımıza bu kadar ters düşüyoruz? Çocuklarımız niçin bu dersleri sevmiyor? Neden sevdiremiyoruz?

Son günlerde gazetelerde yurda kesin dönüş yapan işçilerimizin getirdikleri (ithal ettikleri) mobilyaların aslında Türk malı olduğu resimleriyle sergileniyor. Bu haber bizi öğrencilerimizin çok başarısız oldukları fen grubu derslerindeki eski başarılarımızı araştırmaya sevketti:

(Devamı Yarın)

ŞİİR KÖŞESİ

Bekleyiş

Askere giderken haber verirsem
Gelir de çantamı sen bağlar mısın?
Ayrılık treni düdük çalınca
Sarılıp boynuma sen ağlar mısın?

Elveda sevgilim elveda desem
Güle güle deyip el sallar mısın?
İstesem saçından bir tel hatıra
Gelip boynuma sen bağlar mısın?

Askerden dönünce heber verirsem
Gelir de çantamı sen çözer misin?
Evlenelim diye teklif edersem
Sarılıp boynuma evet der misin?

Mutluluk suyundan biraz istesem
Gelip elinden içirir misin?
Senin için aldığım nişan halkasını
Düşünmeden parmağına geçirir misin?

Haşim ALBAYRAK

Kışlada Hasret

Geceler tükenir şafak sökerken
Kalk borusu çaldı sen uyan da gel
Gözlerim sılada seni ararken
Kollarım göğsüne dolalı kaldı duydun mu?

Uzandı geceler sabah olmuyor
Uzandı teskerem günüm dolmuyor
Beklerim sıladan kimsem gelmiyor
Kollarım göğsüne dolalı kaldı duydun mu?

Haşim ALBAYRAK

Sosyal-Kültürel ve Ekonomik yönleriyle

TAŞOVA

(KASABA, KÖY VE MEZRALAR)

— 73 —

Geydoğan Köyü (24)

FOLKLÖR

Cuma günü akşamı gençler çalgı ile kız evine kına almaya giderler. Bunun için oğlan tarafı bir tepsi ve ortasına geline yakılacak kınayı, etrafına da mumlar yakarak dizerler. Tepsiyi Yiğitbaşı eline alır, arkadaşları ile birlikte çalgı arkalarında halk türkülerimizden olan «Bir mumdur, iki mumdur...» türküsünü söyleyip çiftetelli oyunu gibi oynayarak kız evine gelirler. Yiğitbaşı kız evinde gelinin arkadaşı olan kız başına kınayı teslim eder ve damata yakılacak kınayı teslim alırlar. Yine kınayı aynı tepsiye koyup, kız evinden bir de tavuk alıp yolda aynı şekilde oynayarak oğlan evine dönerler.

Oğlan evine gelen gençler, kız evinden aldıkları tavuğu pişirirler, yerler. Damadın sağ eline kınayı sürüp, üzerine sargı yaparlar. Kınanın daha iyi tutması için tevek yaprağı da sargının altına konur.

Cumartesi günü de oyun ve eğlence devam eder. Öğlenden sonra köy halkında gelen düğüncüler (dâvetliler) oğlan evine gelirler. Köy halkından düğüncüleri oğlan evinin bir odasında veya komşu bir evde ağırlarlar. Kahveci elinde tepsisiyle, yanlarına giderek «hoş geldiniz, Sefalar getirdiniz» der: Tepsiyi masanın üzerine koyar veya gelenlere tek, tek tutar. Düğüncüler tepside bulunan Leblebi, kuru üzüm, Şeker, Lokum ve sigaradan alırlar.

(Devamı var)

BULMACA

Hazırlayan : ATMACA

	1	2	3	4	5	6	7	8
1								
2								
3								■
4			■		■			
5		■		■			■	
6								
7			■					
8				■				

SOLDAN SAĞA

1- Kesik kesik konuşmak 2- Sinirlilik 3- Birbirini geçmek için çalışmak 4- Kısa zaman—Kabûl etmeme, geri çevirme 5- Kırmızı 6- Pulculuk 7- Dumanın kiri—Ay 8- Deney camı—Para vb. şeyler koymaya yarar.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1- Ağustosta açan bir çiçek 2- Bir kadın adı—Bir peygamber 3- Kakmaktan emir—Bir organımız 4- Boyut—Beyaz 5- TERSİ bilmekten emir—Bir futbol terimi 6- Bazı hayvanlara eyer vurma işi 7- Bir erkek adı—TERSİ suların coşmuş hâli 8- Bir besin—Apartman katı.

GEÇEN BULMACANIN CEVABI

SOLDAN SAĞA: 1- Kusanlar 2- İmame—La 3- TANATLAS 4- Kaset 5- Tif—Po 6- İl—SA—An 7- Si—Zile 8- TREVİCAL.

Y. AŞAĞIYA: 1- Kit—Pist 2- UMAK—Lir 3- Sanat 4- Amasis 5- NETEFÂZI 6- Lt—İC 7- Ala—Pala 8- Rasyonel.

İNCELEME—ARAŞTIRMA

Türk Dili'nin Tarihi Gelişimi

Özgür Özdemir
TÜRKÇE ÖĞRETMENİ

—81—

DİL İNKILÂBI

Fakat milletin yüzde sekseni okuma yazma bilmiyorsa bu hatâ bizde değildir, Türk'ün seciyesini anlamayarak kafasını birtakım zincirlerle sarsanlardadır. Artık mâzînin hatâlarını kökünden temizlemek zamânındayız »

Yazı inkılâbının dil çalışmaları için bir ortam hazırladığını ve kültürün millet varlığında vazgeçilmez bir unsur olduğunu müdâfaa eden Pr. Zeynep Korkmaz şunu söylemektedir:

«Yazı inkılâbının gerçekleştirilmesi ile, dil çalışmalarına geçiş için gerekli olan sosyal ve psikolojik ortam hazırlanmış ve olgunlaştırılmış bulunuyordu. Bundan sonra Atatürk'ün dil işleri ile çok daha yakından ilgilendiğini görüyoruz. Türk diline millî bir gelişme yolunun çizilebilmesi için, öncelikle, dilin yazılı ve sözlü kaynaklardaki malzemesinin ortaya konması, yüzyıllardır unutulmuş olan târihî devirlerin araştırılması, yapısındaki zenginlik ve güzelliğin meydana çıkarılması gerekiyordu. Onun işlek ve yaratıcı bir kültür dili durumuna getirilebilmesi de, üzerindeki uzun vâdeli ciddî ve ilmî çalışmalara bağlı idi. Ayrıca bir milletin varlığını sürekli olarak koruyabilmesi ve medenî dünyâ milletleri arasında kendine lâyık bir yer alabilmesi bir kültür üstünlüğünü gerektiriyordu. Böyle bir üstünlüğe erişebilmek de kültürün ve millet varlığının vazgeçilmez unsuru olan dile gereken değeri vermekle mümkün olabilirdi. İşte bundan dolayıdır ki, Atatürk, Türk diline ömür boyu gönül vermiş ve dil konusu üzerinde ısrarla durmuştur.»

Atatürk icraatını akılcılığa ve sosyal realiteye dayandırmıştır. O, «Akıl ve mantığın halledemeyeceği mesele yoktur.» der, «Kuvvei mâneviye ilim ve îmân ile âlî bir sûrette inkişâf eder.» diye belirtirdi. Dilin millet varlığı içindeki yerini çok iyi biliyordu. Dil sosyal hayatımızda bir birleştiricilik vazifesi görmektedir. Aralarındaki bağ çok kuvvetlidir. Dil milletin ayrılmaz bir parçasıdır. Dil birleştiricidir. Millî birlik dil ile sağlanır. Millet bütünlüğümüzün vazgeçilmez teminâtıdır. Yukarıda saydığımız hakîkatleri şöyle ifâde etmektedir:

(Devamı var)

Mevlânâ Celâleddin-i Rûmî (R.Aleyh)'nin

Mesnevî-i Şerif'inden Seçmeler

3. Cilt

2155- Nefs için «Allâhü Ekber» keskin bir kılıçtır. Onunla başını kes de can fânilikten kurtulsun.

2156- Ten kesilip şehvetten, hırstan kurtulunca namaz da besmeleyle kesilmiş bir kurban gibi olur.

2157- Hakk'ın huzurunda kıyâmetteki gibi saflar kurulup münâcât ve hesap vermek için durulur.

2158- Kıyâmet korkusuyla, şaşkın, Hakk'ın divânında gözyaşı dökülür.

★

2185- Namaz yumurtasından civcivini çıkar. Onu usûlüyle edâ eyle.

★

2254- Cenâb-ı Hak, «kalbe, gönüle bakarım; sûrete bakmam, çünkü o, sudan, topraktan ibâret» buyurdu.

2255- Gerçi sen, benim gönlüm var dersin ama onun yeri, aşağılarda değil, arştadır.

2256- Kara balçıklarda da su vardır ama onunla abdest alınması câiz değil.

2257- Gerçi o da su, fakat çamurlu. Artık her sâf olmayan gönle gönül denmez.

2258- Göklerden yüce olan gönül ya abdalların veyâ peygamberlerin gönlüdür.

2259- Su, çamurdan temizlenip saflaştımıydı, her işe yarar.

2260- O, çamur terkedince denize kavuşur, toprak zindanından kurtulur. Denizle deniz olur.

★

2312- Ara... Zîrâ saâdetin temeli aramaktır. Gönüldeki her ferahlığın sebebi bir sıkıntıya bağlıdır.

2313- Âlemin işlerini bırak ta, üveyik gibi, «kû, kû... Nerede, nerede?» diye ara..

★

2344- Yûsuf, huzûrunda güneşin, ayın ve yıldızların secde ettiklerini görmüştü.

2345- Rüyânın doğruluğuna inanıp kuyu da, zindan da ona bir ıztırap vermedi.

2346- Ona İtimâdından dolayı kölelikten ve halkın kınamasından üzülmezdi.

2347- Rüyâsının doğruluğuna inanmıştı. Aydın gönlünce o, mumun nûruydu.

Lüzumlu Telefonlar

Kaymakamlık	1
Savcılık	3
Emniyet	38
Jandarma	37
Sağlık Ocağı	18
İtfaiye	O
Belediye	6
Müftülük	29
TEK	213
Vergi Dairesi	3O6

BİRAZ DA GÜLELİM.

AT ve SÜVARİ

«Çok güzel bir heykel» dedi sanat münekkidi, «Ama süvarinin görüntüsü biraz biçimsiz değil mi?»

«Evet» diye cevapladı heykeltraş, «Hey kelin tam yarısını tamamlamıştım ki, atı da yapmam için gerekli parayı veremiyeceknı söylediler.

İLK TEKLİF

—«Evlenme teklif ettiğin ilk kız benmiyim?»

—«Olabilir» dedi adam, «Bundan on yıl önce yaz tatilini Marmaris'te geçirmiş miydin?

İLÇEMİZDEN HERGÜN KALKAN OTOBÜSLER

AMASYA TUR

Ankara	Gündüz	11.00
«	Gece	22.30
İstanbul		17.45
Bursa-Balıkesir		16.3o
İzmir		16.3o

ŞİRİN-MİSTUR

Samsun		8.15
Ankara	Gündüz	10.00
«	Gece	22.00
İzmir		17.00
İstanbul		17.30

ERBAA TUR

Ankara	Gündüz	10.00
«	Gece	22.00
İstanbul		16.30
«		17.00
Erzincan-Erzurum		20.30

ESER TUR

Ankara	22.oo
İstanbul	16.3o - 17.oo
Erzincan	223o
Kars	23oo
Samsun	7.oo

KOYUNCUOĞLU

Samsun	7.30
«	9.30
«	16.00
Tokat	7.3O
Turhal	9.oo